
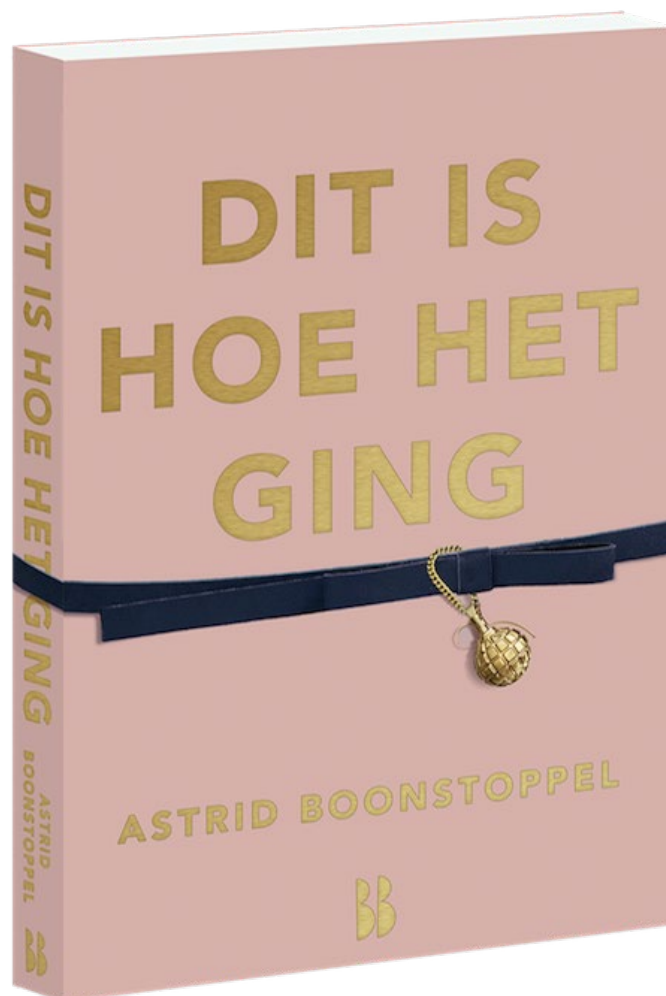


Lesbrief bij *Dit is hoe het ging*

Dit is een lesbrief bij *Dit is hoe het ging* van Astrid Boonstoppel. Dit is een psychologische YA-thriller waarin thema's als vriendschap, pesten, onzekerheid en zelfmoord aan de orde komen. De opdrachten gaan over het boek en kun je zelf doen, maar sommige zijn ook geschikt als klassikale opdracht, aangegeven met dit pictogram: 



Voordat je gaat lezen

1. Het begin!

Bekijk de omslag en lees de flaptekst.

A. Wat voor verhaal verwacht je?

.....

.....

.....

B. Krijg je zin om te lezen? Waarom?

.....

.....

C. Lees het voorwoord van de uitgever. Klopt je verwachting nog? Zo nee, wat is er veranderd?

.....

.....

D. Het boek begint met een citaat uit *The Great Gatsby*: 'It takes two to make an accident.'
Waarom denk je dat dit bij het verhaal past?


.....

.....

.....

.....

Na het lezen

2. Echt gebeurd? 

A. Vind je dit verhaal realistisch? Waarom wel of juist niet?

.....

.....

.....

B. Zoek op internet naar nieuwsberichten. Is zoiets weleens gebeurd op een school? Waar? Wat zijn de overeenkomsten en de verschillen?

.....

.....

.....

.....

3. Soorten vertellers

A. Er zijn verschillende soorten vertellers. Zoek op wat de kenmerken zijn van:

De ik-verteller.....

.....

De personale
verteller.....

.....

De alwetende
verteller.....

.....

B. Van welke verteller is er sprake in *Dit is hoe het ging*?

.....

C. Een verteller kan ook onbetrouwbaar zijn. Je wordt als lezer op het verkeerde been gezet, omdat je meegenomen wordt in zijn (of haar) kijk op het verhaal. Later kom je er vaak achter dat je de verteller toch niet helemaal kon vertrouwen. Vind jij Cato een onbetrouwbare verteller? Waarom?

.....

.....

.....

D. Het verhaal werd afgewisseld met stukjes van het verhoor van de politie, van mensen uit Cato's omgeving. Waarom denk je dat Astrid Boonstoppel dat gedaan heeft?

.....

.....

4. Personages 

A. In *Dit is hoe het ging* lees je over Cato, maar je leert ook Victoria, Adrian en de familie van Cato kennen. Wat vond je van hen? Probeer ze te omschrijven in drie kernwoorden.

Victoria.....

Adrian.....

Ben.....

Kris.....

Hannah (zusje).....

Vader.....

Moeder.....

B. Wie heeft een goede invloed op Cato, en wie een slechte? Zijn er mensen die haar proberen te helpen? En wie doet dat juist niet?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Cato doet aan het einde van het boek iets vreselijks. Vind je dat helemaal haar schuld, of denk je dat er meer mensen verantwoordelijk zijn? Zo ja, wie?

.....

.....

.....

5. Nog even terug

Bij vraag 1 moest je bedenken wat het citaat uit *The Great Gatsby* zou kunnen betekenen: 'It takes two to make an accident.' Wat denk je dat het betekent, nu je het boek uit hebt?

.....

.....

.....

.....

6. Mening(en)

A. Zoek drie recensies op van *Dit is hoe het ging*, en zoek op of het boek voor prijzen is genomineerd. Schrijf uit iedere recensie één of twee zinnen over waaruit een oordeel blijkt.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B. Ben je het eens met de recensenten en/of de nominaties? Waarom wel/niet?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....